

Illustrated by Ethan Lu

# The introduction to Beautybook Template

---

## Beautybook 说明文档

© Editors

Ethan Lu







# 前言

怀着复杂的心情写下了这本不算是笔记的笔记，大差不离就是抄写本吧！

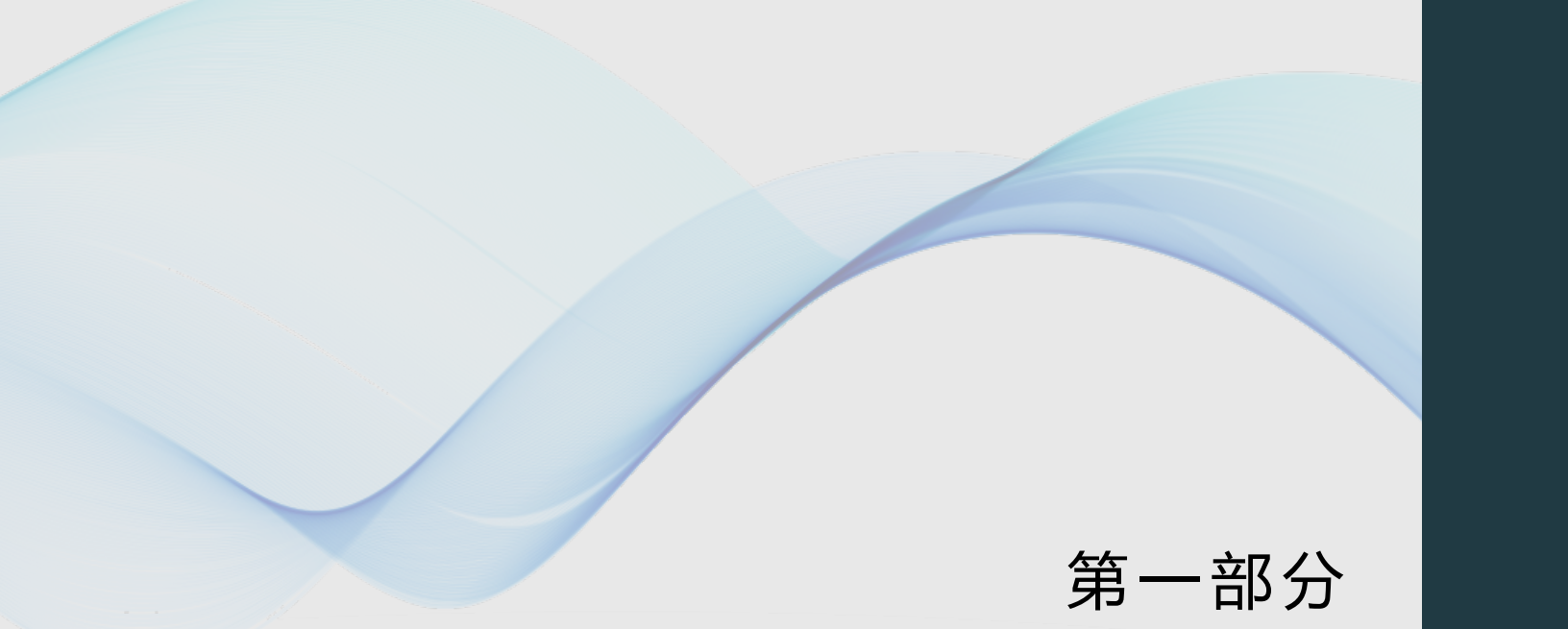
——作者

2023 年 01 月 11 日



前言	I
<b>第一部分 Beautybook 模板使用说明</b>	<b>1</b>
<b>第一章 Beautybook 模板的简要介绍</b>	<b>3</b>
1.1 模板安装与更新	3
1.1.1 在线使用模板	3
1.1.2 本地安装使用	3
1.1.3 发行版安装与更新	5
1.1.4 其他发行版本	6
<b>第二章 Beautybook 设置说明</b>	<b>7</b>
2.1 语言模式	7
2.2 颜色主题	7
2.3 封面	8
2.3.1 封面个性化	8
2.3.2 封面图	8
2.3.3 徽标	8
2.3.4 自定义封面	8
2.4 章标题	9
2.5 数学环境简介	9
2.5.1 定理类环境的使用	9
2.5.1.1 amsthm	9
2.5.1.2 thmtools	9
2.5.1.3 彩色强调盒子	9
2.5.1.4 个人版权的盒子共两种	10
2.5.2 修改计数器	11
2.5.3 自定义定理类环境	11
2.6 列表环境	12
2.7 参考文献	13
2.7.1 打印文献	13

2.7.2	修改文献格式	13
第三章	字体选项	14
3.1	数学字体选项	14
附录 A	封面效果展示	15
A.1	封面 cn 如本文件所示	15
A.2	其他封面见文件夹内附件	15
	参考文献	16



# 第一部分

## Beautybook 模板使用说明

*Beautybook* 模板的使用说明, 这里是每一个部分 (*Part*) 的简介区域, 您可以在此处书写下您对该部分的一个简明扼要的概述, 当然, 倘若无话可说, 此处可以留空.



Beauty $\LaTeX$  系列模板是由我—一位名不见经传的小人物所做的书籍模板系列, 说是系列其实就两个, 一个是致力于清新淡雅风格的自定义较少的书籍模板 **Fancybook** (这个已经永久停更, 原因是本人审美观问题, 更钟爱”美人”, 见谅!), 另一个则是我主打的旗舰级产品——**Beautybook**! 关于为何起这么奇怪的名字? 我的答案是, 本来我是想起名 **elegantbook** 的, 但是奈何已经有了大名鼎鼎的 **elegantbook** 系列, 所以鄙人只能退而求其次, 命名为同样是美丽意思的名词与书籍相组合, 古人云: 书中自有颜如玉, 这不, 美女配书籍, 岂不美哉! 故而, 这就是 **Beautybook** 的由来!

本人致力于打造一系列美观、优雅、简便的模板以方便用户和我自己 (主要是服务于自己的, 但是耐不住大伙的赏识, 遂毛遂自荐一番, 望谅解!) 使用。版本经常有所更迭, 请关注版本信息, 在未开始使用模板前, 建议直接选择最新正式版本! 最新测试版通常会发布在 QQ 群内, 诸君可自取, 取完后是留是去随意。

本文将介绍本模板的一些设置内容以及基本使用方法。如果您有其他问题, 建议或者意见, 欢迎在 [GitHub](#) 上给我提交 **issues** 或者邮件 **163 邮箱** 或者 **qq 邮箱** 联系我。我的联系方式如下, 建议加入用户 QQ 群提问, 这样能更快获得准确的反馈, 加群时请备注  $\LaTeX$  或者 Beauty $\LaTeX$  相关内容。

- GitHub 地址: <https://github.com/BeautyLaTeX/latex-template>
- 下载地址: **正式发行版**
- 用户 QQ 群: 809237593

This work is released under the LaTeX Project Public License, v1.3c or later.

## Sec 1.1 模板安装与更新

你需要通过下载然后编译的方式使用本模板, 仅有本地 (文件夹内) 使用一种方式。

### 1.1.1 在线使用模板

本模板可以直接上传到 [overleaf](#) 上使用, 但需要注意的是, 需要注释掉 **mtpro2** 宏包和使用 **xelatex** 引擎或者 **lualatex** 引擎编译!

### 1.1.2 本地安装使用

本地安装使用方法如下: 从 [GitHub](#) 或者 QQ 群下载最新版, 严格意义上只需要类文件 **cls**。然后将模板文件放在你的工作目录下并且同步复制这几个文件夹: **fonts**, **stys**, **figures** 以及 **preface**。



`tex,titlpage.tex`, 即可使用。这样使用的好处是, 相比在线使用, 可以通过自行安装 `mtpro2` 字体实现更加精美的效果, 当然如何选择交给用户本身, 此处不作评价。

以下是最小工作示例:

```

1 \documentclass[zihao=-4,fontset=none]{Beautybook-V6.1-CN} % 不想用自定义字体, 记得
   改为fontset=windows/mac/ubuntu,并注释掉stys/settings-CN.sty中最后面的中文字体设定相关
   内容! 如果想学习使用第三方字体, 也可以参考着自己配置!
2 \coverstyle={ % 封面键值列表
3     cover-choose=cn, % cn (需新增项\entitle{#}); en ; enfig ; birkar
4 }
5 \mathstyle={ % 数学字体键值列表
6     math-font=mtpro2, %plain (默认数学字体); mtpro2 % !! 没安装mtpro2字体的不要使用
   该键值!!
7 }
8 \usepackage{stys/settings-CN}
9 \begin{document}
10 \thispagestyle{empty}
11 \entitle{entitle,only when you use cncover} % cncover专用
12 \title{Title here}
13 \subtitle{XX}
14 \edition{First Edition}
15 \bookseries{Series}
16 \author{your name here}
17 \pressname{press name}
18 \presslogo{inner_pics/Springer-logo.png}
19 \coverimage{inner_pics/coverimage.jpg} % cncover专用
20 %\coverimage{inner_pics/ivy-ge998908f8_1280.jpg}
21 \makecover % 封面生成命令
22
23 % 主题色调
24 \definecolor{bg}{HTML}{e0e0e0}
25 \definecolor{fg}{HTML}{203A43}
26 \colorlet{outermarginbgcolor}{bg}
27 \colorlet{outermarginfgcolor}{fg}
28 \colorlet{framegolden}{fg}
29 \colorlet{framegray}{高粱红!15}
30 %
31 \input{frontmatter/titlepage-cn} % 内封面页
32 %
33 \frontmatter % 前置材料
34 \pagenumbering{Roman}
35 \input{frontmatter/preface-cn} % 前言
36 \thispagestyle{empty}
37 \tableofcontents\let\cleardoublepage\clearpage % 目录

```

```

38
39 \mainmatter % 正文
40 \pagenumbering{arabic} % 阿拉伯数字页码
41 \partimage{inner_pics/part.png} % part图片，必须有，只需要写一次即可，后续只需要写简介和标题
42 \partabstract{\hspace{2em} XX} % Part简介，没有可以不写
43 \part{XX}
44 % \input{XX}
45 \backmatter
46 \appendix % 附录章节
47 %
48
49
50 \normalem
51 \printbibliography[
52 heading=bibintoc,
53 title={参考文献}
54 ]
55 \printindex
56 \thispagestyle{empty}
57 \bottomimage{inner_pics/ivy-ge998908f8_1280.jpg}
58 \ISBNcode{\EANisbn[ISBN=您的书对应的ISBN号]} %
59 \summary{封底信息}
60 \makebottomcover
61 \end{document}

```

### 1.1.3 发行版安装与更新

本模板测试环境为

1. Win11 22H2 + T<sub>E</sub>X Live 2023;

T<sub>E</sub>XLive/MacT<sub>E</sub>X 的安装请参考知乎的文章, 此处略过。

安装 T<sub>E</sub>X Live 之后, 安装后建议升级全部宏包, 升级方法: 使用 cmd 或 terminal 运行 `tlmgr update --all`, 如果 `tlmgr` 需要更新, 请使用 cmd 运行 `tlmgr update --self`, 如果更新过程中出现了中断, 请改用 `tlmgr update --self --all --reinstall-forcibly-removed` 更新, 也即

```

1 tlmgr update --self
2 tlmgr update --all
3 tlmgr update --self --all --reinstall-forcibly-removed

```

更多的内容请参考 [How do I update my T<sub>E</sub>X distribution?](#)

### 1.1.4 其他发行版本

由于宏包版本问题，本模板不支持  $\text{CT}_{\text{E}}\text{X}$  套装，请务必安装  $\text{TeX Live}/\text{MacTeX}$ 。更多关于  $\text{TeX Live}$  的安装使用以及  $\text{CT}_{\text{E}}\text{X}$  与  $\text{TeX Live}$  的兼容、系统路径问题，请参考官方文档以及[嘨行的一份简短的关于安装  \$\text{L}^{\text{A}}\text{TeX}\$  安装的介绍](#)。

本模板英文版基于基础的 book 文类, 中文版则基于 ctexbook 文类, 所以 book 或者 ctexbook 的选项对于本模板也是有效的。默认编码为 UTF-8, 推荐使用  $\text{\TeX}$  Live 编译。

## Sec 2.1 语言模式

本模板内含两套基础语言环境, 分别为中文的 Beautybook-V6.1.cls、英文的 Beautybook-V6.1-EN.cls。改变语言环境会改变图表标题的引导词 (图, 表), 文章结构词 (比如目录, 参考文献等), 以及定理环境中的引导词 (比如定理, 引理等)。不同语言模式的启用如下:

```
1 \documentclass{Beautybook-V6.1-CN} % 中文
2 \documentclass{Beautybook-V6.1-EN} % 英文
```

除模板自带的两套语言设定之外, 如果您需要使用其他语言, 可以通过更改 cls 文件中这几处解决, 分别为

1. 更改 part 环境的名称 Part \thepart 为 (你的语言中 part 的翻译) \thepart
2. 主文件, 即当前文件导言区中的定理引导词
3. 更改 chapter 环境中的 part 名称如第一条所示
4. 记住, 仅有亚洲语言环境可以使用 ctexbook 文类, 即基于 Beautybook-V6.1.cls 更改, 其他西语环境需要基于 Beautybook-V6.1-EN.cls 更改。

## Sec 2.2 颜色主题

本模板的颜色是可以自由配置的, 可以配置的颜色参数如下:

```
1 \definecolor{bg}{HTML}{e0e0e0} % 整体风格的背景色 % 即浅色
2 \definecolor{fg}{HTML}{455a64} % 整体风格的前景色 % 即深色
3 %% 下面颜色位于 stys/bottompage.sty 文件中
4 \definecolor{coverbgcolor}{HTML}{f9b868} % 封面及封底背景色
5 \definecolor{coverfgcolor}{HTML}{503D4B} % 封面及封底前景色
6 \definecolor{coverbar}{HTML}{BF8E6F} % 封面竖条颜色
7 \definecolor{bottomcolor}{HTML}{B3686A} % 封底说明背景颜色
8 %%%%%%%%%%%%%%%
9 \colorlet{framegolden}{fg} % 古风盒子线条颜色
```

```
10 \colorlet{framegray}{黛绿!5} % 古风盒子背景色
```

还有定理环境颜色可以在此文件的导言区设置, 下面数学环境部分会展开讲.  
这里推荐使用林莲枝开发的 `cncolours` 宏包的颜色配置, 可以对照选取适合的颜色.

Sec 2.3

封面

2.3.1 封面个性化

本模板拥有多套封面可随意取用, 其中使用方法如下:

- 1. Springer 经典封面-对应宏包 `cover-choose=cn` (中文默认),
- 2. Springer 经典封面之二-对应宏包 `cover-choose=en` (英文默认),
- 3. Springer 经典封面之三-对应宏包 `cover-choose=enfig` (图片背景),
- 4. 中文书籍经典封面-对应宏包`cover-choose=birkar` (三角几何风)。注意, 使用该封面所对应的信息不太一样, 看好上面的示例, 按照要求操作即可。

表 2.1: 封面元素信息

信息	命令	信息	命令	信息	命令
标题	<code>\title</code>	副标题	<code>\subtitle</code>	作者	<code>\author</code>
出版社	<code>\pressname</code>	版本	<code>\edition</code>	封面图	<code>\coverimage</code>
徽标	<code>\presslogo</code>	英文标题 (cn)	<code>\entitle</code>		

2.3.2 封面图

封面图片可以自行去找.

2.3.3 徽标

本文用到的 Logo 为 wiki 随意找的 `springer` 经典马标, 可以自己查询下载出版社 logo, 为免侵权, 在更换图片的时候请选择合适合法的图片进行替换。

2.3.4 自定义封面

另外, 如果使用自定义的封面, 比如 `Adobe illustrator` 或者其他软件制作的 `A4 PDF` 文档, 请把 `\makecover` 注释掉, 然后借助 `pdfpages` 宏包将自制封面插入即可。如果使用 `titlepage` 环境, 也是类似。

Sec 2.4 章标题

本模板自定义了一套标题样式, 主要是 `part`、`chapter`、`section` 这三个标题, 具体代码见 `cls`。可能不适合所有人的审美, 可以注释掉就会回归默认 `ctexbook` 的标题样式。

Sec 2.5 数学环境简介

在我们这个模板中, 我们定义了四种不同的定理模式, 包括简单模式 (默认的定理样式 `amsthm`)、有点自定义的 `thmtools`、彩色强调盒子、以及本人开发的专有版权盒子, 当然, 由雾月老师给我定制的古风盒子您也可以是用来作为定理盒子, 只需要在本文件导言区第一种定理样式里面加上 `ys style` 即可。

2.5.1 定理类环境的使用

以下是使用效果展示

2.5.1.1 `amsthm`

注. 这是基于 `amsthm` 的注释环境

2.5.1.2 `thmtools`

证明 (证明的说明). 证明环境 ☐  
解 (解的说明). 解环境 ☐

2.5.1.3 彩色强调盒子

定义 2.5.1 (名称). 第一种定义环境

定理 2.5.1 (名称). 第一种定理环境

推论 2.1 (名称). 第一种推论环境

命题 2.5.1 (名称). 第一种命题环境

题 2.1 (名称). 第一种例题环境

引理 2.5.1 (名称). 第一种引理环境

## 2.5.1.4 个人版权的盒子共两种

## 定义 2.5.1. (名称)

这是个人定制的盒子定制的定理环境，这是其中定义环境示例。注意：使用方法如下

- 如果你没有名称和标签，使用方法为

```
1 \begin{definition}
2     定义环境内容
3 \end{definition}
4
```

- 如果你没有标签但有名称，使用方法为

```
1 \begin{definition}[] [名称]
2     定义环境内容
3 \end{definition}
4
```

- 如果你有标签，那么无论是否有名称，使用方法为

```
1 \begin{definition}[] [有就填，没有空着] [标签]
2     定义环境内容
3 \end{definition}
4
```

- 如果你想更改盒子的一些设定选项，比如加框线等之类的，使用方法为

```
1 \begin{definition}[tcolorbox选项][名称有就写，没有就连带外面括号
   删掉][标签 (有标签下就这样子，没有标签可以把这个标签连带外面的括号删掉)]
2     定义环境内容
3 \end{definition}
4
```

## 定理 2.5.1.

用法同上，引用下上面的标签 2.5.1 或者可以定义 2.5.1.

## 引理 2.5.1.

用法同上，引用下上面的标签 2.5.1 或者可以定义 2.5.1.

**推论 2.5.1.**

用法同上，引用下上面的标签 2.5.1 或者可以定义 2.5.1.

**例题 2.5.1.**

用法同上，引用下上面的标签 2.5.1 或者可以定义 2.5.1.

古风盒子

古风盒子测试，可以任意嵌套其他环境！

## 2.5.2 修改计数器

当前定理等环境计数器按章计数，如果想修改定理类环境按节计数，可以修改计数器选项 counter/.code 中的 chapter，可用选项为 chapter（默认）与 section、subsection 等

## 2.5.3 自定义定理类环境

用户可以采用四种方式定义自己的定理环境，分别为 amsthm 与 thmtools，这两种看宏包说明文档即可；后面两种定理的定义方式为如本文件导言区：

```

1 % 这是第一种
2 \mynewtheorem{
3     defi={\textbf{定义}}[section]{interior style={left color=ReD!8,right color=ReD
!5!Cyan!50}, borderline west={1.5mm}{0mm}{ReD}}, % 类似模仿即可
4 }
5
6 % 下面是第二种
7 \mynewtcbtheorem{
8 % 这个 theorem 是环境名
9 theorem={ % 第一种： 圣诞礼盒风格
10     counter=tcbthm,
11     the counter=\thesection.\arabic{tcbthm},
12     name=定理, % 它保存到 \theorem@name 里
13     thmcolor=purple5,
14     autoref name=\bfseries 定理,
15     style={
16     arc=3pt,breakable,enhanced,interior style={top color=purple5!5 ,middle color=
purple5!1!nuanbai, bottom color=nuanbai},boxrule=0pt,top=8mm,
17     fuzzy shadow={-0.6mm}{0.6mm}{0mm}{0.3mm}{white!50!gray},% 上
18     fuzzy shadow={0.6mm}{-0.6mm}{0mm}{0.3mm}{fill=white!40!gray},% 下

```



## 2.6. 列表环境

```

19      opacityframe=0, opacityback=0.98,
20      fontupper=\itshape, step={tcbthm},
21      before pre=\smallskip, after app=\smallskip,
22      overlay unbroken=\my@theorem@overlay@unbroken{\theorem@name\ \thetcbthm}{\
theorem@thmcolor},
23      overlay first=\my@theorem@overlay@first{\theorem@name\ \thetcbthm}{\
theorem@thmcolor},
24      overlay last=\my@theorem@overlay@last{\theorem@thmcolor},
25      }
26 },
27 lemma={ % 第二种 : 丝带风格
28     counter=tcbble,
29     the counter=\thesection.\arabic{tcbble},
30     name=引理,
31     lemcolor=靛蓝,
32     autoref name=\bfseries 引理,
33     style={
34         arc=0mm,breakable,enhanced,interior style={top color=靛蓝!5 ,middle color=靛蓝
!1!nuanbai, bottom color=nuanbai},arc=3pt,boxrule=0pt,top=7mm,bottom=5mm,
35         fuzzy shadow={-0.6mm}{0.6mm}{0mm}{0.3mm}{white!50!gray},% 上
36         fuzzy shadow={0.6mm}{-0.6mm}{0mm}{0.3mm}{fill=white!40!gray},% 下
37         opacityframe=0, opacityback=0.98,
38         fontupper=\normalsize,step={tcbble},
39         before pre=\smallskip, after app=\smallskip,
40         overlay unbroken=\my@lemma@overlay@unbroken{\lemma@name\ \thetcbble}{\
lemma@lemcolor},
41         overlay first=\my@lemma@overlay@first{\lemma@name\ \thetcbble}{\lemma@lemcolor
},
42         overlay last=\my@lemma@overlay@last{\lemma@lemcolor},
43     }
44 },
45 }

```

注. 解释一下, 其中的 *overlay* 部分更改需要看中文修改, 定理名称改成你想要的, 颜色也是, 然后别忘了给最外面的 *example* 之类的环境名改成你的, 比如 *axiom* 之类, 还有就是 *tcbexam* 这个计数器名称要换成你新定义的, 如 *tcbaxiom* 之类, 其他就不用动了。至于说第一种定理样式看上面例子相信您能学会的。

## Sec 2.6 列表环境

本模板借助于 `enumitem` 实现了可定制化, 具体见 `enumitem` 宏包说明文档, 这里示例如下

- |                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| ⊙ first item of nesti;    | 1) first item of nesti;     |
| ⊙ second item of nesti;   | 2) second item of nesti;    |
| – first item of nestii;   | (a) first item of nestii;   |
| – second item of nestii;  | (b) second item of nestii;  |
| * first item of nestiii;  | i. first item of nestiii;   |
| * second item of nestiii. | ii. second item of nestiii. |

## Sec 2.7 参考文献

### 2.7.1 打印文献

`ref.bib` 为参考文献存放的文件，需要放在项目文件夹下。

### 2.7.2 修改文献格式

此外，本模板调用了 `biblatex` 宏包，并提供了 `biber` 引擎编译参考文献，当然您也可以直接删除 `cls` 中的 `biblatex` 宏包 (`cls` 最后几行) 来使用 `bibtex`。

关于文献条目 (`bib item`)，你可以在谷歌学术，Mendeley，Endnote 中取，然后把它们添加到 `ref.bib` 中。在文中引用的时候，引用它们的键值 (`bib key`) 即可。

文献样式默认为国标 GB7714-2015，参考文献示例：<sup>[1]</sup>。

如果需要设置为数字样式，需要将 `biblatex` 宏包选项中的国标改为 `numerical`。

```

1 \usepackage[
2 backend=biber, % 可改为bibtex (或者直接删掉就是bibtex)
3 style=gb7714-2015, % 可改为 numerical
4 sorting=nty
5 ]{biblatex}
6 \addbibresource{ref.bib}

```

# 字体选项

## Part I

字体选项独立成章的原因是，我们希望本模板的用户关心模板使用的字体，知晓自己使用的字体以及遇到字体相关的问题能更加便捷地找到答案。

本模板默认使用 `ctex` 的 `windows` 选项提供的字体，如非必要，字体不应改动，当然，如果确实需要，可按照下面代码操作：

```
1 \setCJKmainfont[Path=fonts/,BoldFont={XX.TTF},ItalicFont={YY.TTF},SlantedFont = {
  ZZ.TTF} , SlantedFeatures = {FakeSlant}]{WW.TTF}
2 \setCJKsansfont[Path=fonts/,BoldFont={XX.TTF},ItalicFont={XX.TTF}]{XX.TTF}
3 \setCJKmonofont[Path=fonts/,BoldFont={XX.TTF},ItalicFont={XX.TTF}]{XX.TTF}
4 %设置新的中文字体命令
5 \newCJKfontfamily[song]\songti{XX.TTF}[Path=fonts/] %宋体
6 %设置新的英文字体命令
7 \newfontfamily\largetitlestyle[Path=fonts/]{XX.TTF}
```

！必须全部使用英文字体名称进行导入，否则报错找不到的！！切记！！

### Sec 3.1 数学字体选项

本模板使用的是 `mtpro2` 字体，需要用户自行安装，安装教程见[mtpro2 字体安装教程](#)。当然也可以删除本文件导言区的 `mtpro2` 字体换回默认数学字体，诸君随意。



## 封面效果展示

### Part I

**Sec A.1** 封面 **cn** 如本文件所示

**Sec A.2** 其他封面见文件夹内附件



## 参考文献

- [1] Huybrechts, Daniel. Complex geometry:an introduction[M]. Springer, 2010.





Illustrated by Ethan Lu

本书是复分析学的结课期考复习资料总结, 主要包括了考试的证明题型以及各类的识记知识点, 如黎曼映射定理、广义 Schwarz 引理等等. 本书由本人期末写成, 仅用于复习. 本书是复分析学的结课期考复习资料总结, 主要包括了考试的证明题型以及各类的识记知识点, 如黎曼映射定理、广义 Schwarz 引理等等. 本书由本人期末写成, 仅用于复习. 本书是复分析学的结课期考复习资料总结, 主要包括了考试的证明题型以及各类的识记知识点, 如黎曼映射定理、广义 Schwarz 引理等等. 本书由本人期末写成, 仅用于复习.